

Nós e o Mundo

MAURA DE SENNA PEREIRA

POEMA É TEMA — Tema entre dois alunos e renovadores poetas da Ilha de Santa Catarina: Pinheiro Neto e Oamar Pisani. Poetas que se distinguem ainda na área da comunicação e pelas promoções várias no campo cultural. Sobre esses assuntos versou a entrevista que Pinheiro, autor do recente e festivo «Crianças», concedeu ao líder Pisani, fundador da Associação Catarinense de Escritores. À parte final dá respeito aos significados do poema, terminando com a pergunta «O que é criar um poema?», formulada pelo entrevistador e seguida da resposta de Pinheiro Neto: «É debitar acontecer um ato de amor. Um ato de amor até certo ponto egotista. Um ato de amor praticado pelo criador consigo mesmo e cujo resultado é o poema».

CLUBE LUSO-BRASILEIRO — Acabo de receber, de Colorado, o n.º 22 deste boletim, que tem a assinatura da professora Teresinha Pereira. Professora que é a poeta de ano no Canadá, autora de um 2º livro de poesia e ensaio, teatro e ficção, e cujo nome se irradia em toda a América. Tudo isso infundido na excelente confecção do órgão dos seus alunos, que estabeleceram permanente intercâmbio com esta «Olina».

CALENDÁRIO — A 5 de outubro e promovida pela Fundação Cultural do Distrito Federal, a pintora primitiva Isabel Braga, capitã de Cachoeiro e conhecida internacionalmente, inaugurou, em Brasília, nova mostra de seus trabalhos, que poderão ser apreciados até o dia 22. * Dia 11, na Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina, lançamento-homenagem do livro «Chuva de Pedra», de Geraldo Rodrigues Cabral, que tem a égide de Lunardelli e o pseudônimo de Egas Godinho. Na oreilha, com aquele tom de humanista jornal que sempre teve, o maior historiador catarinense dos tempos modernos faz a apresentação do autor das novelas do seu livro, fato que ainda mais me toca porque ele as havia anunciado, em carta a mim dirigida, pouco antes de sua morte. * Dia 13, encerramento da exposição de Ely Braga na Nouvelle Dessin Galerie d'Art — com todo completo, pois todos os quadros foram vendidos. * Dia 17, festa em Biguaçu — SC, com ocasião extraordinária na Câmara Municipal dos Vereadores. Na ocasião, o jornalista Antônio Augusto Nobrega Pontes, diretor da Unidade Operacional de Assuntos Culturais da Secretaria da Educação e Cultura, exporá um plano de suma importância: a implantação da «Casa dos Acores — Museu de Etnografia», que se instalará no conjunto arquitetônico de São Miguel. * Dia 18, às 20 horas, na OCA, em Ipanema, noite de autógrafos, com festa e coquetel, de «Granizo e Chuva Grossa», novo livro de poemas de Nair Batista Schueri, que tem o selo da Cátedra e belos desenhos de Chlud Devezza. * Ainda a 18, na Galeria Entreartes, de São Paulo, vernissage (pinturas e desenhos) de Michele Brill.

CESP'AULISTA — Chegando de São Paulo mais um número, o 12.º, esplendidamente ilustrado (desde a capa: uma composição em homenagem à Bandeira Nacional) da revista «Cespaulista». Em destaque: um artigo de Humero Silveira sobre Monteiro Lobato e o conto «Roda, Roda», de Geraldo França de Lima.

ZARUR

de

azia muitos
mas da Era
é este so-
nária e aos

;
ou
ste,

e;

ste

r!

del Atlas

Adjunto da
a de Medicina



**José Maria
Othon Sidou**

Presidente da Academia
Brasileira de
Letras Jurídicas

- Numa época em que o ar-
bitrio, em todo o mundo, sufoca
o direito, nas suas mais genero-
sas conquistas, durante milênios
de dor e lágrimas, o Ecumenis-
mo é o menor caminho do ho-
mem para o reencontro com
Deus, consubstanciado no bem e
no justo. Como católico, eu lou-
vo Alziro Zarur, este admirável
Guieiro, sempre com os olhos fi-
tos no Cristo, que há dois mil
anos é, apesar de todas as for-
ças anti-povo ou anti-direito, o
maior Bem da Humanidade.

Respeito, só respeito merecem