

"Caridade" (canto XIII)

Aqui, - a rocha macia,
as vivas flores dentes,
os perfumes rescendentes,
o sol esplendido; - a luz;
os passarinhos cantantes,
a calma consoladora,
o meigo sorriso d'aurora,
que paira e goza traduz.

Ali, - desertos enormes,
solidões, sombras escuras,
prantos, dores, amarguras,
abyssos negros, fletas;
anúncios de grandes tormentas,
tristezas da solidão,
o soluçar da saudade,
d'agonia os brutes aís!

Aqui, - a plena ventura,
a paz serena e divina,
a festiva cavatina
das festas doces do Amor;
ali - martyrios sem nome,
lucto, dor isolamento,
o triste desfolhamento
das esperanças em flor!

Aqui, - a opulência ouzada
em torno de lantais mezas,
cantando, altiva as grandezas,
a vida, o amor o prazer;
ali, - a miséria exausta,

ardente, febril, seguiu-se,
na agonia dolorosa
da fome, - quando morrer!

Seguiu-se a candida noiva,
que vai febril, venturosa,
alma em festas cor de rosa,
corações a palpitar,
- o esquivo modesto, humilde,
de pobre mãe que deixara
os filhos na dor amara,
a orfandade, a sofrer...

Da opulencia os nobres filhos
cheios de vivacidade,
cantando a felicidade
em hymnos de amor - aqui;
crianças desprotegidas,
enregeladas e nuas,
sentindo o rasgar das fúas
do frio e da fome - ali!

Atmos - a dor das tristezas,
as maguas do isolamento,
os mil pontos do tormento,
das agonias o fel;
e outros - o riso, o encanto,
as sonoras alegrias,
calmas noites, almas d'as,
da paz o divino fel!

O grito amargo, sentido
da magua dilacerante,

respondendo ao coro, ovante
do jubilo a gargarhar;
aridez de rocha adusta
ao lado da seiva uigente;
hymno de gloria fremunt
na dor o grito a abafar...

Nus - choram no desespero,
e vivem da dor no franto,
abandonados, enquanto
outros - tem gozos demais;
desta lado - festas, gozos,
flores, rios, céus dourados,
do outro - desesperados
suffrimentos infernaes.

A gala em frente do lucto;
o riso - ao lado do pranto;
ao pé da tritura lancante;
a treva - ao lado da sol;
fanto do - alymo - a campina
leia bella, verdejante;
ao lado da mata hiant
os fulgôres do arrebol!

Horacio Nunes

8 bel

2 - m
a 1 bel