

1 Para comemorar o centenário de Lacerda Continho, de uma personalidade tão rica como Lacerda Continho, não basta a simples palavra de evocação e de culto. A beleza e a dignidade de sua vida, espiritual exigem que nela nos detenhámos e que a nossa homenagem resida, sobretudo, na interpretação ~~na~~ apenas de suas criações, ~~seus~~ também de suas atitudes. A substância de suas criações e a despretenhosa bravura de suas atitudes formam uma soma amplíssima a considerar.

Para este esforço de interpretação, aqui estamos esta noite, em torno de sua efígie austera, em honra de seu nome iluminado.

A contribuição que trago, não tem um significado global. Seria belo, e verdade, estudar, numa síntese poderosa e clara como as estrelas que brilham, esta noite, no céu metropolitano, estudar o homem e a obra. A obra de poucos volumes, mas condensada e vigorosa. E o homem esguio e lícido, que desprezava a glória e compreendia a humanidade. Uma obra escrita em

The manuscript is a letter from the author to the editor of the "Journal of the American Medical Association". The letter is dated "Chicago, Ill., June 10, 1906". The author is "Dr. J. C. Smith". The letter is addressed to "The Editor, Journal of the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.". The letter is written in ink on a piece of paper that is yellowed with age. The handwriting is in cursive and is somewhat faded. The letter is a request for the publication of a paper. The author states that he has a paper that he believes will be of interest to the readers of the "Journal". He asks the editor to consider the paper for publication. The author also states that he is a member of the "American Medical Association" and that he is a graduate of the "University of Chicago". The letter is signed "J. C. Smith" and is dated "June 10, 1906".

2
língua clássica e revelando altíssima cultura,
bebida em genuínas fontes humanísticas, desde
"Greenhalgh", o poema inaugural de sua carreira,
até as sabidas "Judas Escandinavas" e os discor-
sos políticos, nos quais pôs em evidência, se-
gundo a afirmativa de Gracipe Junior, as suas
qualidades de dialético. É um homem de tal
envergadura que, ao impor-lhe o réio do gover-
nante do Brasil alterações na feitura de
alguns dos seus versos, em plena sessão da Acad.
Litterária, que acabava de consagrar o livro para
manter os intactos, erguendo diante do filho dos
reis a sua forte individualidade de homem livre,
e que, mais tarde, na Constituição de 91, con-
stituiu com o seu voto brilhantemente exposto
para a fundação do estado laico brasileiro.

Mas o que ^{oude apresentar,} ~~estudar foram~~, apenas, algumas
folhas de suas poesias, vistas pelo ângulo preciso
da intelectual provinciana. Era noite como
nativa desse grande filho da minha ilha na-
tal, ~~seus~~ ^{apenas,} ~~apresentar-sei~~ uma visão rápida de
seus "Isbocos".

São 33 sonetos e sonedilhos, que fazem parte
de seu livro "Páginas soltas". Não são esboços, não,
esses poemas. São desenhos nítidos e acabados,

The following is a list of the names of the
 persons who have been appointed to the
 various committees of the Board of
 Directors of the University of California.
 The names are given in alphabetical order.
 The names of the members of the
 Board of Directors are given in
 italics. The names of the members of
 the various committees are given in
 plain type.

The following is a list of the names of the
 persons who have been appointed to the
 various committees of the Board of
 Directors of the University of California.
 The names are given in alphabetical order.
 The names of the members of the
 Board of Directors are given in
 italics. The names of the members of
 the various committees are given in
 plain type.

100-100-100
 100-100-100
 100-100-100