

Abril

GAZETA
de notícias

Nós e o Mundo

MAURA DE SENNA PEREIRA

LEITURAS NAS FÉRIAS DA PÁSCOA

As férias nos levam sempre para fora e, mesmo se ficarmos em casa, para fora das ocupações habituais. Vamos ler, então, maiores lazeres para a leitura. Resolvi por isso fazer uma seleção dos livros recebidos ultimamente e sugerir-los aqui, esperando que os leitores se voltem para o autor e o gênero de sua preferência. Eis os títulos escolhidos: "O Quinze", o romance da vitoriosa estrela de Rachel de Queiroz, na 20.ª edição lançada pela Livraria José Olympio; "Mundo e Fundos", 2.ª parte de "Cem Anos de Memórias" de Almeida Cousin, lançamento da Editora Cátedra; "O Conto Brasileiro Contemporâneo", primorosa seleção de Alfredo Poni, enviada pela Editora Cultrix; "Poesia Vária" de Guilherme de Almeida; "Retrospectiva" de Geraldo Ferraz; "O Budismo e o Caminho da Vida", de Christmas Humphreys, e "Comunicação Internacional", um volume completo sobre o tema, organizado pelos professores Heinz-Dietrich Fischer e John C. Merrill, todos trazendo também o selo da Cultrix; "Mário de Andrade, um Pouco", de Oneyda Alvarenga, e "História, Cultura & Liberdade", de Luis Camillo de Oliveira Netto, lançados pela JO; "Para uma Menina com uma Flor", "Para viver um grande amor" e "Antologia Poética" de Vinícius de Moraes, em sobrias reedições da mesma editora; "O Guarda-Roupa Alemão", novo e belo romance da catarinense Lausimar Laus, em lançamento da Pallas; "Qualquer Coisa é a mesma Coisa", de Ary Quintella, um dos mais categorizados renovadores do conto brasileiro, da Impacto Editorial. Outros livros dignos de serem lidos e queridos, todos com o tim-

bre da JO: "As Fundações da Morte", romance (premiado) de Haroldo Bruno; "A Grande Mulher Nua", crônicas de Luis Fernandes Veríssimo, com ilustrações do autor; "O Emo de Mambrino", do ilustre crítico e ensaísta Livio Xavier; "Intrusos no Paraíso", romance de Caio de Fretas. Menção especial, também, de Luis Paiva de Castro, poeta que viajou pelas ruínas e paisagens incalcas, trazendo "Tauantinsuyu", o romance "O Misterioso Espírito das Árvores" (Ed. Cátedra) e "Seu Genésio, um homem do campo", publicação de Mobrai/MEC/INL.

LEMBRETES — E não deixe de ler as excelentes revistas: "Pleção" (editores: Cícero Sandroni, Eglê Malheiros, Fausto Cunha, Laura Constância Sandroni e Salma Mignel); "Escrita", de São Paulo, de que eu destacaria, no n.º 6, a reportagem sobre "Dalcídio Jurandir no Purgatório", e "Convivência", órgão do PEN Clube do Brasil, recolta de estudos de vários associados, entre os quais, no número recentemente lançado com festa, o que Barbosa Lima Sobrinho dedicou à figura e à obra do saudoso humanista Ivan Lins.

CONVITES — A Galeria Quadrante convidou para o vernissage (5 de abril), de Yonne Bergamaschi (pinturas) e Paulo Bergamaschi de Souza (desenhos).

*** E a Academia Carioca de Letras, presidida pelo escritor Othon Costa e secretariada pelo ensaísta Pizarro Drummond, realizou, seguida de conquete no terraço do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro — solenidade comemorativa do seu meio centenário (8 de abril).

03a 0268-46.M5

18,9 x 14,7