

- 14-8-80

Fontalvoza - Ce

# LIVROS, GRAMÁTICA E HUMOR

Abdias Lima

1 - Belas poesias estão aqui em "despoemas", de Maura de Sena Pereira. "Eu não verei a Aurora" é um deles:

Quando este mundo imundo desabar  
caírem as ditaduras, a ignomínia das torturas

tiver fim, os povos forem  
livres e fartos, as castanhas saltaram  
festivas em todos os pratos  
a longa noite acabar  
eu não verei a aurora.

Eu não verei a aurora  
e saúde com aleluias  
todos aqueles que a verão  
temendo somente que ela não venha  
logo resplandecente e, ao surgir,  
traga ainda estigmas de guerras e holocaustos  
sombrias manchas de mártires e déspotas  
sinistras forcas esmacendo  
pelo esplendor da nova gênese.

outubro de 1980, abertas as inscrições para o II CINCURSO TROTE DE POESIAS, 1980, de poemas inéditos. Este concurso será dividido em duas partes: CONCURSO DE POESIAS GRAMÁTICAS, 1980; CONCURSO DE POESIAS, 1980. § único - Todos os interessados poderão participar dos dois concursos desde que enviem as poesias em envelopes separados, usando envelopes diferentes. 3 - Os poemas deverão ser em vias, papel ofício, datilografados, com o lado, trazendo sempre o nome do autor. Em envelope à parte deverá conter o título da obra e dados pessoais. Os vencedores dos dois concursos deverão enviar o original para o endereço: CURSO TROTE DE POESIAS, de CARLOS ALBERTO DE SOUZA, ap. 302-6, Rua do Comércio, nº 50, bairro do Centro, Fortaleza, Ceará. Os vencedores serão anunciados no próximo número.

# futebol

Eduardo Fontes

...m como um exemplo, uma amos-  
...o a paixão, a ideologia, a cor da  
...levar o homem ao fanatismo,  
...e desvairada. Na sua lógica iló-  
...o não tem lógica), não admi-  
...ganhar a tudo custo, ainda  
...o tumulto, pela violência.  
...perder que muitos que se  
...ão às vias de fato, pois  
...zão embotado pela ce-  
...res, até incitam a que  
...coletiva, o que leva

...nos ensina a prá-  
...pode servir pa-  
...no meio social,  
...à hipertrofia  
...vez mais o



H3x143

03c0644-80.M5

**EDITOR**