

# Anita Garibaldi: 150 Anos

UMA MULHER DE SÉCULA PEREGRINA NA PÁG. 174 A 181 SUA COLUNA NOS E O MUNDO



## ANITA: 150 ANOS

Anita Garibaldi tem sido mais tema em vários trabalhos: crônicas, poemas, reportagens, conferências. Tendo lembrado, num discurso de 67, o sesquicentário da heroína catarinense nascida a 20 de agosto de 1819, em abril deste ano contarei a movimentar-me, em cartas e artigos, no sentido de que fosse comemorada e grandiosa data. Aqui mesmo escrevi: "O Anito é Anita". Por isso, hoje, meu assunto é um convite que dirijo a todos os amigos e amigas desta coluna, para se juntarem às comemorações promovidas pelo Centro Catarinense em homenagem aos 150 anos de Anita Garibaldi. Considerei elas de duas modalidades: uma no auditório do PEN Clube do Brasil (Av. São Perceba, 26, 13º andar) no próximo dia 28, quinta-feira, às 17.30 horas; a outra na sede do Centro Catarinense (Rua São José, 50, 6º andar) a 1.º de setembro, também às 17.30 horas.

Na primeira, será inaugurado o retrato de Anita (óleo da pintora Lili Sedlack), eu direi poema de minha autoria e Agripino Griseo, com as grandes dons de sua oratória, fará uma palestra sobre a luteria catarinense. Na sede do Centro, haverá a inauguração de uma placa de bronze comemorativa do sesquicentário e, após a palavra do orador oficial, será servida uma taça de champanha em honra da Heróina de Dois Mundos.

Aqui estão, pois, meu convite caloroso e amigável e o programa que será cumprido nas duas tardes de Anita.

## Nossas Notícias

Por falar em PEN Clube, está de parabéns a entidade: seu Diretor presidente, professor Marcos Almir Madeira, chamou Lia Carvalho para se ocupar dos trabalhos da secretaria. Trata-se de moça de valor, que, além de eficiente

secretária, dedica seu tempo ao teatro. Faz parte do Grupo Carrossel, que está exibindo "Branca de Neve" no Teatro das Artes, aos sábados e domingos, e, há pouco, no Teatro Ginástico, desempenhou com muito êxito o papel de mãe em "A Dama da Maltrada" de Castera. — E igualmente Popinha Dias, poetas de mérito é a nossa maior autoridade (feminina) em Relações Humanas, vai ministrar um curso sobre esta especialidade para uma classe de alunos e professoras.

Data indicada: o sesquicentário foi, portanto, em 1969

## Em Espetáculo Precisa Apelar

ente e "show" do "Bilboquet" produção da dupla quantíssima nas participações de Luis Eça, Darlene e Miele. O espetáculo quando Lezinho Eça e Luis Eça (bras do tenado), dão àquele algumas espetaculares Miele que cores atores desta paróquia, haja lado de Ellis Regina no Teatro da nêta novo "babado" da noite de Glória, a esculptural da moço que Deus lhe deu, mas apela a que existam o espetáculo, pro- teem a saída brava e repentina ante chôcadas com o palcosado.

GU. nã, dia 6 (Leco), dia 7 (da-  
file de fantasmas sob o coman-  
do de Wilma Carla), dia 8  
(Jair Rodrigues), dia 10 (Clara



**ELIANA PITMAN É NOTICIA** — De México chegaram notícias de que a famosa e talentada Eliana Pitman está alcançando grande sucesso em sua apresentação no "Night Club" Eldorado do Hotel Camêlo Real. Eliana conta que está atuando no mesmo local onde se apresentaram as internacionais: Juliette Grace, Catarina Valente e Nancy Wilson. Em sua narrativa a filha de Booker Pitman, declara que os artistas brasileiros s'ôm de serem bem recebidos pelos mexicanos, gozam de grande prestígio em solo asteca. Depois desta temporada Eliana Pitman rumará para os Estados Unidos a fim