



ÓSCAR LOPES

LER E DEPOIS

CRÍTICA E INTERPRETAÇÃO LITERÁRIA / I

(3.ª edição)

Questões técnicas gerais. Os romances. O mundo interior. Figuras literárias portuguesas. Gil Vicente, Sá de Miranda, Camões, Almeida Faria, Manuel de Melo, Bocage, Camilo, Real Brandão, Pessanha, António Sérgio, Fernando Pessoa e Aquilino Ribeiro. Dois escritores brasileiros: Guimarães Rosa e João Cabral de Melo Neto.

Colecção Civilização Portuguesa / 400 páginas / 8000

MODO DE LER

CRÍTICA E INTERPRETAÇÃO LITERÁRIA / II

As reais limitações do género português. O que tem sido, e poderá ser, o terreno, o fâncion, a crítica, as relações músico-literárias. Educação do gosto literário. A influência e a autoconsciência na ficção. Literatura subversiva. O Porto na Literatura. Bernardino, Vinny, Garrett, Herculano, Antero Gomes Leal, Casiano Bruno, Pessoa, Cortesão, Fialinho, Aquilino, Régio. O «Apos» antilhano de Carpenter. O teatro de Lorca. A consciência católica de Boll.

Colecção Civilização Portuguesa / 400 páginas / 8000

CIFRAS DO TEMPO

CRÍTICA E INTERPRETAÇÃO LITERÁRIA / III

Escritores portugueses contemporâneos: Ferreira de Castro / José Rodrigues Miguéns / Alves Redal / João de Araújo Correia / Manuel de Foaça / Carlos de Oliveira / José Gomes Ferreira / Fernando Namora / Vergílio Ferreira / Vítorino Ramalho / Jorge de Sena / Sophia de Melo Bryner Andersen / Eugénio de Andrade / Alexandre O'Neill.

Colecção Civilização Portuguesa / A páginas / 8000

EDITORIAL INOVA/PORTO



509 x 101 P. 10
215 x 101 P. 10
509 x 101 P. 10

COLEÇÃO CIVILIZAÇÃO PORTUGUESA

Dirigida por Oscar Lopes

VOLUMES PUBLICADOS

- Oscar Lopes**
Ler e depois
(crítica e interpretação literária - I)
(3.ª edição)
400 pág. / 90\$00
- António José Saraiva**
Inquisição e Cristãos-Novos
(4.ª edição / 20 000 expl.)
324 pág. / 60\$00
- Fernando Guimarães**
A Poesia da Presença e o Aparentamento do Neo-Realismo
(ensaio e antologia)
270 pág. / 70\$00
- Armendo Castro**
Ensaio sobre Cultura e História
246 pág. / 70\$00
- Oscar Lopes**
Modo de Ler
(crítica e interpretação literária-II)
438 pág. / 90\$00
- Nail Miller**
O Elemento Pastoral no Teatro de Gil Vicente
188 pág. / 70\$00
- Antologia do Pensamento Político Português — I**
Liberalismo, Socialismo, Republicanismo
(Seleção, introdução e notas de Joel Serrão)
490 pág. / 100\$00
- Georg Rudolf Lind**
Teoria Política de Fernando Pessoa
- Mário Sacramento**
Fernando Pessoa — Poeta da «Hora Absurda»
(2.ª edição)
- Eduardo Lourenço**
Tempo e Poesia
- Eduardo Prado Coelho**
O Reino Flutuante
(A Razão e o Discurso)
- João Gaspar Simões**
O Mistério da Poesia
2.ª Edição
(Com uma carta de Fernando Pessoa)
- Mário Sacramento**
Ensaio de Domingo — II
- Oscar Lopes**
Escritores Portugueses Contemporâneos
(crítica e interpretação literária — III)
- Mário Sacramento**
Ensaio de Domingo — III
- Armendo Castro**
Estudos de História Sócio-Económica da Portugal
- Alexandra Finheira Torres**
O Romancista Português Contemporâneo através dos Seus 20 Melhores Exemplos
- Fernando Guimarães**
Linguagem e Ideologia
- Raul Gomes**
Educação e Humanismo
- Jafre Amaral Nogueira**
Um Humanismo à Nostra Medida
- João Gaspar Simões**
Heteropsicografia de Fernando Pessoa
- Jorge de Sena**
Estudos da Literatura Portuguesa
- Eduardo Prado Coelho**
Gênese da Modernidade na Cultura Portuguesa dos Séc. IX e XX

PROXIMOS VOLUMES

Morte e Ressurreição dos Mitos na Poesia de Eugénio de Andrade
(Ensaio de vários autores e antologia)